

El bebé ciego y sus estrategias cognitivas



Bei, Elsa Inés, Prof. Filosofía, Doctoranda UCA, Profesional CONICET
Oiberman, Alicia, Dra. Psicología, Investigadora CONICET
Teisseire, Daniela, Lic. Psicología, Escuela de Educación Especial 33, CABA
Barres, Jorgelina, Lic. Psicología, Escuela de Educación Especial 33, CABA

Introducción

- El ciego percibe el mundo de una manera “fenomenológicamente” diferente, a partir de sus otros sentidos y ello va a condicionar su reconocimiento del entorno y su movilidad en el mismo.
- El concepto de sustitución sensorial hace referencia a aquella información acerca de los objetos y el ambiente que usualmente es proveída por una modalidad sensorial y puede ser suplida por otra, fundamental para la educación y el desarrollo de las capacidades del ciego.
- Las imágenes con resonancia magnética funcional y tomografía con positrones han mostrado que en las personas ciegas desde temprana edad, el cortex visual es reclutado para participar en el procesamiento auditivo y táctil (Rieser, 2008).

Hipótesis de trabajo

- Si aproximadamente a los 2 años los bebés no videntes, adquieren el lenguaje -al igual que los bebés videntes-, ello significa que el último estadio de la inteligencia sensorio-motriz ha sido alcanzado.
- Nuestro interés es entonces determinar cuáles son estas estrategias que sigue el bebé ciego durante el período sensorio-motor para llegar a un nivel de desarrollo adecuado y tratar de sistematizar dichas estrategias.

Metodología

- **Preguntas de Investigación**
 - ¿El desarrollo evolutivo en el niño ciego se equipara al del niño vidente?
 - ¿Qué estrategias utiliza el niño ciego para conocer los objetos a partir del tacto y del oído?
 - ¿Cuáles son los recursos que utiliza para orientarse espacialmente?
 - ¿Qué mecanismos utiliza el niño ciego para llegar a la representación?

Contexto

- El estudio se realizó en la Ciudad de Buenos Aires, con los alumnos de la Escuela de Educación Especial N° 33 “Santa Cecilia” dependiente del gobierno de dicha ciudad. La escuela tiene un Gabinete Materno de Atención Temprana desde 45 días hasta 3-4 años de edad.

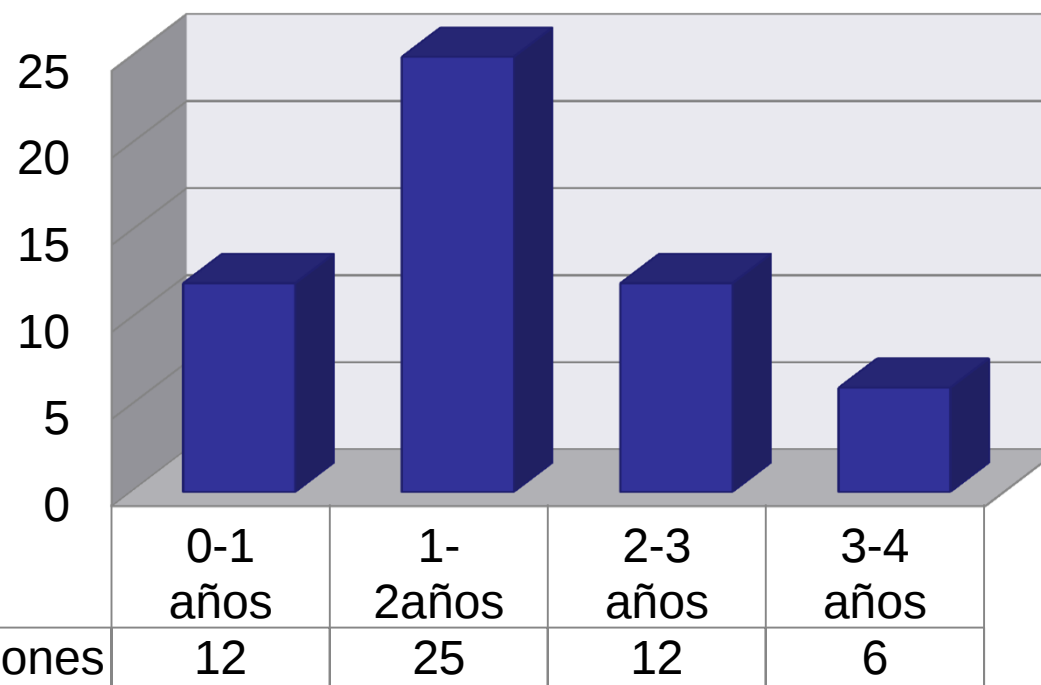
Justificación

- Conocer y consignar cuáles son las estrategias cognitivas seguidas por los bebés y su realidad personal, permitirá describir con mayor detalle su desarrollo cognitivo durante el período sensorio-motor y plantear distintos esquemas de acción para favorecer este desarrollo.

Población

La investigación se realizó con una población de 37 niños ciegos entre 3 meses y 3 años, que concurrieron en 54 oportunidades.

Observaciones distribuidas según edad



■ Observaciones

Unidad de análisis

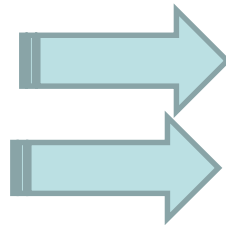
- Se analizará cada una de los segmentos significativos de las sesiones de “juego guiado” hechas en la Cámara Gesell, en las cuales los niños participan de una actividad que le propone la estimuladora.

Análisis de los datos

- Se realizó así una primera categorización asignándole códigos a “modos de acción” que realiza el niño y que pueden ser tomados como un rasgo significativo que señale una estrategia.
- Los ejes temáticos, adquisiciones, y etapas las podemos resumir en la siguiente manera

Ejes temáticos

Observaciones
5 ejes temáticos



Exploración de
objetos

Búsqueda de
objetos

Orientación y
ubicación
espacial

Intermediario
A partir III

Organizador



Adquisiciones

Primera etapa

Exploración sensorial

Equiparable a un organizador: boca, mano y pie explorador

Segunda etapa

Control de movimiento

Manos en lía media

Tercera etapa

Discriminación y motricidad fina

Conciencia del cuerpo . Adquiere autonomía.
Sintetiza información

Cuarta etapa

Representación

Generalización
Recreación de experiencias

Los ejes temáticos, adquisiciones, y etapas las podemos resumir en la siguiente tabla:

	Primera etapa Exploración sensorial 1- Rotación del objeto con la boca. Exploración auditiva	Segunda Etapa Adquisición control de movimiento 2- Rotación del objeto con las manos	Tercera Etapa Adquisición Motricidad Fina y Discriminación 3- Yemas	Cuarta Etapa Adquisición de la representación
A. Exploración de objetos				
B. Búsqueda de objetos				
C. Orientación y ubicación espacial				
D. Intermediarios				
E. Organizador	Boca, pie y mano exploradores	Manos en línea media y Noción espacial	Conciencia del cuerpo en el espacio	Generalización.

Estrategias observadas

- Exploración de objetos:
 - Chupar
 - Palpar
 - Empujar
 - Presionar
 - Frotar
 - Sopesar
 - Rascar
 - Agitar: exploración auditiva
 - Atravesar espacios
 - Recorrer en forma analítica las características táctiles del objeto
 - Buscar puntos de referencia: inicio del uso de la yema, precursor lecto-escritura en Braille
 - Adquirir la dimensión correspondiente de cada objeto a partir de la información obtenida por el sentido háptico.

Estrategias observadas

- Con respecto a la Búsqueda del objeto desaparecido:
 - Palpar,
 - Tanteo (manos y/o pies).
 - Barrido horizontal con los brazos.
 - Producir vibraciones para ubicar el objeto a partir del sonido que éste provoca.
 - Localizar usando como referencia algún sonido que produce el objeto
 - Ubicar un objeto a partir de un punto de referencia.
 - Búsqueda de relieves, borde, superficies, texturas, temperaturas utilizando manos y pies.
 - Reconocer la presencia de obstáculos que debe eliminar para llegar al objeto.
 - Buscar en el último lugar que tuvo éxito.
 - Adquirir la representación mental del objeto y lo busca aunque no produzca sonido o esté en contacto directo.

Estrategias observadas

- Estrategias para Orientación y ubicación espacial
 - Línea media
 - Barrido con los brazos o piernas: horizontalidad
 - Extensión de brazos: perpendicularidad
 - Arrojar objetos
 - Desplazamiento en el espacio
 - Pausas para recepcionar el sonido
 - Juego de distancia con recuperación
 - Puntos de referencia
 - Utilización de ambas manos para ubicarse espacialmente integrando información.
 - Búsqueda de tope o límite a partir del propio cuerpo
 - Noción espacial arriba, atrás, adelante a partir del propio cuerpo.

Estrategias observadas

- Con respecto a Intermediario observamos estas estrategias:
 - Utiliza intermediario para obtener un objeto: cinta, palo, mano de la madre, su propio cuerpo (precursor del bastón blanco)
 - Utiliza boca como intermediario o punto de referencia.

Conclusión

- Los conceptos generales de los cuales partimos basados en nuestra experiencia y en el marco teórico fueron precisados, consolidados o corregidos durante el proceso del trabajo y al mismo tiempo dirigieron el esquema del mismo. Las unidades de significado que se pudieron señalar observando la actividad del niño ante la propuesta de la estimuladora permitieron consignarlas y registrarlas. Una etapa posterior del trabajo posibilitará establecer las estrategias utilizadas según la edad.

